

## 5 Trommeltage

# Trommeln, Singen, Tanzen – und mittendrin du!

### Wie soll eine ganze Schule trommeln, singen und tanzen?

TROMMELAPPLAUS! kann das! TROMMELAPPLAUS! macht das!

### Was machen wir?

In den Workshops wird getrommelt, gesungen und getanzt. Zu den gemeinsam erlernten Rhythmen, Liedern und Tänzen bekommt jede Klassenstufe ihr eigenes Lied mit dazugehörigem Rhythmus und Tanz. In einer abschließenden Aufführung präsentieren wir gemeinsam das Gelernte. Der Projektleiter baut jeden Rhythmus, jedes Lied und jeden Tanz in eine gemeinsam gespielte und lebendige Geschichte ein.

### Was bringt TROMMELAPPLAUS! mit?

Wir bringen sehr viel Erfahrung und Freude an der Arbeit mit großen und kleinen Menschen, Trommeln für alle, eine kraftvolle Musikanlage und ganz viel Kompetenz für die lebendige Trommelarbeit mit großen und sehr großen Gruppen mit.

Ein Projektleiter führt durch die Woche und ein Techniker hilft beim Auf- und Abbau.

### Ist Ihr Wunschtermin noch frei?

Reservierungen sind ausdrücklich erwünscht! Rechtzeitiges Anfragen sichert den Wunschtermin.

## Wie gestaltet sich der Ablauf einer Trommelwoche?

Morgens gibt es einen großen Workshop mit der ganzen Schule, danach bekommt jede Klassenstufe einen eigenen Workshop. So kommt jedes Schulkind 2x täglich zum Trommeln, Singen und Tanzen.

Den endgültigen Stundenplan sprechen Schule und TROMMELAPPLAUS! gemeinsam ab.

**Im Folgenden sind zwei Beispiele aufgeführt. Daran orientiert macht die Schule einen Vorschlag, der zu den Schulbedürfnissen passt.**

### BEISPIEL 1

#### 1. Tag bis 4. Tag

8.00 Uhr	Ankommen in den Klassen
8.15 – 8.45	Plenum
8.50 – 9.15	1. Klassen „Sterne“
10.00 – 10.45	2. Klassen „Vögel“ und „Zebras“
11.00 – 11.45	3. Klassen „Elefanten“ und „Krokodile“
12.00 – 12.45	4. Klassen „Affen“

#### 5. Tag

10.00 – 11.30	Plenum „große Probe“
nachmittags	Aufführung

### BEISPIEL 2

#### 1. Tag bis 4. Tag

8.00 Uhr	Ankommen in den Klassen
8.10 – 8.45	Plenum
8.50 – 9.15	VSK / Schulkindergarten „Sterne“
09.30 – 10.15	1. Klassen „Vögel“ und „Zebras“
10.30 – 11.10	2. Klassen „Krokodile“
11.25 – 12.05	3. Klassen „Elefanten“
12.20 – 13.00	4. Klassen „Affen“

#### 5. Tag

10.00 – 11.30	Plenum „große Probe“
nachmittags	Aufführung

Bitte beachten: WS  $\geq$  30 Minuten, Wechselpausen  $\geq$  15 Minuten.

## Was passiert in den Klassenräumen?

Kostüme und Kulissen herstellen, Masken basteln, kochen, thematisch zu „Menschen einer Welt“ oder „Afrika“ arbeiten und vieles mehr ist möglich.

## Wirkt die Energie von TROMMELAPPLAUS! nach?

So jedenfalls melden es etliche Schulen zurück. Die größte Freude machen dabei diejenigen Kolleginnen und Kollegen, die im Vorfeld große Skeptiker waren und am Ende der Trommeltage gleich den nächsten Termin verabreden wollen. Aber auch manche gestandene Fachkraft sieht die Workshops von TROMMELAPPLAUS! nicht zuletzt als Workshop für sich selber.

## Checkliste für tolle Trommeltage mit TROMMELAPPLAUS!

- 1 **Stundenplan** wird in Zusammenarbeit zwischen Schule und TROMMELAPPLAUS! erstellt.
- 2 **Ort für Workshops** ist häufig die Sporthalle. Wichtig: Das Schulplenum sollte reinpassen.
- 3 **Exklusive Raumnutzung** hilft sehr, wenn täglicher Auf- und Abbau entfallen kann.
- 4 **Ort für Aufführung** sollte ausreichend Platz für das Publikum bieten.
- 5 **Anlieferung** vom Fahrzeug aus über kurze ebenerdige Wege ist ideal.
- 6 **Parken** von kleinem LKW (und evtl. Anhänger) gerne nah am Ort des Geschehens.
- 7 **Lagerung** von Trommeln und Musikanlage muss geklärt werden, wenn 3 entfällt.
- 8 **Ansprechpartner/innen** bitte mit Namen und Handynummer vorher mitteilen.
- 9 **Hausmeister/innen** kontaktiert TROMMELAPPLAUS! gerne im Vorfeld.
- 10 **Schlüssel** für Räume, Wege, Schranken, Schränke und sonstige relevante Orte helfen.
- 11 **Plakate** zur Ankündigung des Konzertes schickt TROMMELAPPLAUS! gerne auf Anfrage zu.
- 12 **Kaffee**, Tee oder Wasser erfreuen Trommler und Techniker in ihren Arbeitspausen.
- 13 **Ortstermine** sind auf Anfrage möglich.
- 14 **Rollenverteilung** in Tierrollen und Sterne ergibt sich aus dem Stundenplan.
- 15 **Kostümierung** soll Trommeln, Singen und Tanzen zulassen.
- 16 **Masken** sehen schön aus, müssen aber unbedingt guten Durchblick zulassen.
- 17 **Leih-CDs** mit den Liedern der Trommeltage vergeben wir gerne an das Lehrpersonal.
- 18 **Kauf-CDs** mit den Liedern der Trommeltage können bei uns erworben werden.
- 19 **Leih-Djemben** können in Absprache mit dem Projektleiter in die Klassenräume mitgenommen werden.
- 20 **Kauf-Djemben** können bei uns in verschiedenen Größen erworben werden.

### Noch Fragen?

Dann kontaktieren Sie TROMMELAPPLAUS! gerne per Telefon oder Email.