

Trommeln, Singen, Tanzen – und mittendrin du!

Was machen wir?

Über den Vormittag verteilt wird in Workshops gesungen, getrommelt und getanzt. Dabei können einzelne Gruppen je ihr eigenes Lied, ihren Rhythmus und ihren Tanz bekommen und wir lernen viel gemeinsam.

Bezüglich eines passenden Tagesablaufs und einer sinnvollen Gruppeneinteilung verständige ich mich mit den Organisatoren im Vorfeld.

Am Nachmittag erzähle ich zusammen mit den Kindern bei einem 1-stündigen Konzert eine Geschichte, in der alles Gelernte eingesetzt wird. Die Rahmenhandlung ist die Geschichte einer Djembe, die sich aus ihrem Geburtsort an der afrikanischen Westküste auf den Weg macht, neue Lieder, Tänze und Rhythmen kennen zu lernen.

Was bringe ich mit?

Eine Musikanlage und für jeden Teilnehmer und jede Teilnehmerin eine Trommel. Und sehr viel Erfahrung im Trommeln, Singen und Tanzen mit KiTas.

Was muss vorab geklärt werden?

1. In Zusammenarbeit mit der KiTa erstelle ich einen Zeitplan für den Tag, oder die KiTa macht mir ihren Vorschlag.
2. Was wird der Ort der Aufführung und was wird der Ort für die Workshops?
Im Idealfall ist der Ort der Proben derselbe wie der Ort der Workshops. So ist die Logistik leicht zu regeln und es bleibt viel Zeit für Trommeln, Singen und Tanzen.
3. Alle Kolleginnen und Kollegen sollen informiert sein, dass vor jedem Workshop jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer eine Trommel am Anhänger abholt.
4. Wer läßt sich die Trommelausgabe gut organisieren? Welche Kinder und Erwachsene können dabei helfen?
5. Wo kann ich mit VW Bus und Anhänger parken?
Bitte möglichst dicht am Ort der Proben. Eventuelle Feuerwehrezufahrten, Schranken o.ä. bitte bedenken. Eine Handynummer des Hausmeisters könnte helfen.
6. Wie können weitere Fragen geklärt werden?
info@trommelapplaus.de oder 040 – 559 718 93 / 0179 – 3995 902

Beste Trommelgrüße, Bernhard Heitsch