

Trommeln, Singen, Tanzen – und mittendrin du!

Was machen wir?

In meinem Unterricht wird gesungen, getrommelt und getanzt. Dabei bekommt jede Klassenstufe ihr eigenes Lied, ihren Rhythmus und ihren Tanz.

Am Vormittag gibt es nacheinander je einen Workshop für jede Klassenstufe.

Am Nachmittag erzähle ich zusammen mit den Kindern bei einer Aufführung eine Geschichte, in der alles Gelernte eingesetzt wird. Die Rahmenhandlung ist die Geschichte einer Djembe, die sich aus ihrem Geburtsort an der afrikanischen Westküste auf den Weg macht, neue Lieder, Tänze und Rhythmen kennen zu lernen.

Was bringe ich mit?

Eine Musikanlage und für jeden Teilnehmer und jede Teilnehmerin eine Trommel. Und sehr viel Erfahrung im Trommeln, Singen und Tanzen mit Grundschulen.

Was muss vorab geklärt werden?

1. In Zusammenarbeit mit der Schule erstelle ich einen Zeitplan für den Tag, oder die Schule macht mir ihren Vorschlag.
2. Was wird der Ort der Aufführung und was wird der Ort für den Unterricht?
Im Idealfall ist der Ort der Proben derselbe wie der Ort des Unterrichts. So ist die Logistik leicht zu regeln und es bleibt viel Zeit für Trommeln, Singen und Tanzen.
3. Alle Kolleginnen und Kollegen sollen informiert sein, dass vor jedem Workshop jede Teilnehmerin und jeder Teilnehmer eine Trommel am Anhänger abholt.
4. Wo kann ich mit VW Bus und Anhänger parken?
Bitte möglichst dicht am Ort der Proben. Eventuelle Feuerwehzufahrten, Schranken o.ä. bitte bedenken. Eine Handynummer des Hausmeisters könnte helfen.
5. Wie können weitere Fragen geklärt werden?
info@trommelapplaus.de oder 040 – 559 718 93 / 0179 – 3995 902

Beste Trommelgrüße,

Bernhard Heitsch